



## «Machin Machine», entre théâtre et réunion Tupperware

MIS EN LIGNE LE 7/08/2019 À 10:29 [PAR CATHERINE MAKEREEL \(/3773/DPI-AUTHORS/CATHERINE-MAKEREEL\)](#)

Pour son nouveau spectacle à domicile, Guy Theunissen a joué dans des salons, une cabane de jardin et même chez un coiffeur. Pour le Royal Festival à Spa, il s'installe dans un restaurant.



Assisté d'une certaine Kaori, sorte de partenaire virtuelle, Willy Machin doit nous convaincre d'acheter ses ustensiles de cuisine : mandolines, éplucheurs et autres spiraliseurs. - Générale 13.

**M**ince, on a oublié les fleurs ! En sonnant à l'adresse indiquée par la Maison Ephémère dans son e-mail, la panique nous envahit. Heureusement, notre hôte ne s'en formalise pas. Il faut dire que ce n'est pas une soirée comme les autres. En accueillant le spectacle *Machin Machine* dans son salon à Genappe, ce journaliste à la retraite ne propose pas seulement une soirée entre amis mais une expérience artistique insolite.

Après le succès d' *Ultime rendez-vous* , spectacle en appartement joué plus de 100 fois, La Maison Ephémère reprend son concept de théâtre à domicile avec une nouvelle création. Le principe est simple : vous invitez le spectacle chez vous et assurez la présence d'au moins 15 personnes. « *Nous avons déjà joué dans des salons, chez un coiffeur ou dans le bar d'un hôtel* , précise la metteuse en scène Brigitte Bailleux. *Nous sommes même déjà rentrés dans une cabane de jardin, avec 18 personnes à l'intérieur. Parfois, nous sommes programmés par des centres culturels, comme c'est le cas ici, dans le cadre de Genappe Solidaire, mais souvent, ce sont les particuliers qui nous invitent.* » Attention, qui dit spectacle à domicile ne dit pas installation au rabais ! « *On arrive trois heures à l'avance pour tout installer. Les gens sont souvent surpris de voir qu'il y a un vrai dispositif de lumière et de son.* »

## Pommes et courgettes éloquentes

Ce soir-là, notre couple de Genappois a donc libéré un espace d'environ six mètres carré au rez-de-chaussée de sa maison ultramoderne pour Willy Machin, comédien au chômage, recruté par la multinationale Green Kitchen pour faire de la vente à domicile. Assisté d'une certaine Kaori, sorte de partenaire virtuelle, Willy Machin doit nous convaincre d'acheter ses ustensiles de cuisine : mandolines, éplucheurs et autres spiraliseurs. Alors que Willy Machin projetait de mettre en scène un Shakespeare, les services de l'Onem l'ont obligé à prendre cet emploi chez Green Kitchen. Alors, forcément, Willy Machin se laisse déborder dans sa

tâche par toutes sortes de digressions théâtrales. Avec lui, une carotte devient l'épée de Cyrano de Bergerac. Les pommes de terre, dans leur métamorphose en chips gaufrées, y vont aussi de leur interprétation dramatique. Réduites en spaghettis de légumes, les courgettes se muent en cheveux d'ange sur la tête d'Ophélie, tandis qu'elle se noie dans un saladier, pour une version revisitée d'Hamlet. Citons encore cette pomme qu'on effeuille et puis qu'on croque, en hommage au jardin d'Eden où le serpent n'est autre qu'une cucurbitacée passée au spiraliseur.

Cette fable sur notre société de consommation aborde aussi le thème d'une technologie omniprésente qui déshumanise notre quotidien, tandis que le coach virtuel scanne nos réactions, collecte nos données, mesure notre niveau de stress, minute les actions de son partenaire, court-circuite ses envolées poétiques et note ses performances. Cette singulière comédie, où Verlaine, Eluard et Kierkegaard finissent en frites ou brunoises, fera donc sa prochaine escale au Royal Festival de Spa. « *Ce sera un peu particulier à Spa parce que nous jouerons dans un restaurant,* » annonce Brigitte Bailleux dont la compagnie est décidément adepte des formes atypiques. La preuve ? On retrouvera, toujours à Spa, *Eux sur la photo*, et son roman-photo géant à découvrir, en plein air, au fil d'une déambulation dans un parc. Ou quand la bien nommée Maison Ephémère déploie son théâtre fugitif, passager. Délicieusement transitoire.

Les 12 et 13/8 au Royal Festival, Spa. Pour réserver le spectacle chez soi : 0483 46 36 35.

SUR LE MÊME SUJET

**[Théâtre \(/5921/iptc/theatre\)](#)    **[Restauration \(/4181/iptc/restauration\)](#)****

**[Genappe \(Brabant wallon\) \(/16292/locations/genappe-brabant-wallon\)](#)**

**[Spa \(prov. de Liège\) \(/21271/locations/spa-prov-de-liege\)](#)**

**[Guy Theunissen \(/40144/persons/guy-theunissen\)](#)**

